Prensa
SILVESTRE
2
SETIEMBRE 1992 • Ejemplar de distribución gratuita
Publicación mensual de la Estación de Cría de Animales Silvestres

¡Chicos!!! vengan a visitarnos

En este número, un recorrido para que los **Locos Bajitos** nos conozcan mejor

La ECAS y la biodiversidad

La Estación contribuye trabajando día a día al mantenimiento de la Biodiversidad

Personal de la ECAS acariciando un ejemplar de COENDU, animal de la selva subtropical de nuestro país

ECO'92ECAS'92ECO'92ECAS'92ECO'92ECAS'92

Editorial

La fauna componente indispensable de ecosistemas naturales; víctima, al fin, de un desarrollo basado en la sobreexplotación de los recursos naturales y moneda de cambio de los países pobres ha sido, también, protagonista de ***ECO'92****. Mamíferos, aves, reptiles presentes en folletos, afiches, logos, calcomanías, prendedores, remeras, etc. dieron cuenta de su importancia ya como símbolos de la devastación de la Naturaleza, ya como elementos centrales de complicados manejos de intereses.*

Hoy, más que nunca, tanto los gobiernos, como las organizaciones no gubernamentales relacionadas con la fauna silvestre, de todas las latitudes han tomado posición sobre las especies de animales que habitan su territorio o se encuentran dentro de su radio de acción.

En ese sentido la ***ECAS****, entidad gubernamental con radio de acción en el territorio bonaerense, ha decidido, a través de su administración, que cada especie animal merece una definición política a corto, mediano y largo plazo, y eso solo es posible con la transformación institucional de la Estación en un centro científico-educativo con activa participación de la comunidad.*

Antes o después de Río el desafío sigue siendo el mismo: conservar y hacer uso de las especies de fauna silvestre sin comprometer ni su existencia, ni su disponibilidad para las generaciones futuras.

La ***ECAS*** *recoge el desafío y lo plasma en el trabajo cotidiano.*

La Dirección

Ñanco o Aguilucho, tambien llamado Aguila Gris (Buteo polyosoma).
Proteger las aves rapaces resulta indispensable ya que controlan numerosas plagas agrícolas, especialmente roedores.

Staff

Director General: *Héctor Rubén Vaccaroni* • **Director Ejecutivo:** *Lic. Gustavo Tito* • **Jefe de Redacción:** *Gpque. Juan E. Saint Lary* • **Colaboran en este número:** *Prof. Marisa Sánchez, Lic. Mónica Casciaro, Dr. Francisco Luna, Dra. Mariana Pouzo, Claudia Durquet, Gpque. Carlos Borel, Andrés* Freisztav • **Fotografía:** *Lic. Marcelo Arturi y Archivo ECAS* • **Corrección:** *María del Rosario Martínez* • **Diagramación y composición láser:** Jane Avril, Diseño en Comunicación Visual, 63 nº 444, teléfono (021) 3-2155, La Plata. Tirada de éste número: 2.000 ejemplares • Registro de la Propiedad Intelectual en trámite• Las notas firmadas no necesariamente representan la opinión de la editorial y son de exclusiva responsabilidad de los autores. **PRENSA SILVESTRE** es una publicación mensual editada por JANE AVRIL DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL, 63 nº 444, teléfono (021) 3-2155, (1900) La Plata por convenio autorizado por la ECAS Estación de Cría de Animales Silvestres, perteneciente a la Dirección Provincial de Producciones Intensivas del Ministerio de la Producción de la Provincia de Buenos Aires.

AÑO I Nº 2 • SETIEMBRE DE 1992

ECO'92ECAS'92ECO'92ECAS'92ECO'92ECAS'92

La "Bichodiversidad"

"Un día, la tierra va a adolecer; los pájaros caerán del cielo, los mares van a oscurecer y los peces aparecerán muertos en los ríos. Cuando ese día llegue los indios perderán su espíritu. . ." Así comienza una profecía que hizo hace 200 años una india Cree.

Hoy se torna imprescindible y urgente conservar la riquísima variedad de especies animales en estado potencialmente reproductivo sobre la faz de la tierra. Cualquier alteración en ese sentido podría comprometer la estabilidad de la Biósfera (masa viviente sobre la corteza terrestre) y la existencia de sus habitantes, entre ellos nosotros.

Esta variedad que ofrece gentilmente la Naturaleza tomó fuerza y cuerpo en **ECO'92** con el nombre de **BIODIVERSIDAD** y el mantenimiento de la misma fue, quizás, la polémica más fuerte desatada en Río.

¿Las especies de un país son de su patrimonio por más subdesarrollado que sea?, ¿Los avances tecnológicos para la explotación de la naturaleza son patrimonio de los países ricos, aunque la materia prima, y en definitiva los fondos, hayan provenido de los países pobres?, ¿Cómo garantizar una equitativa distribución de los beneficios de explotaciones racionales de la fauna en el contexto del modelo económico mundial?

Tanto en la conferencia paralela **El Foro Global '92**, como en el encuentro oficial se debatieron estas preguntas y las respuestas fueron distintas.

En el encuentro paralelo, realizado por 15.000 personas pertenecientes a organizaciones no gubernamentales de todos los países del mundo, se estableció que la Biodiversidad se *"encuentra amenazada por la destrucción y polución de los hábitats naturales, por la explotación no sostenible (intensiva) de ciertas especies y por las políticas de desarrollo que solo reconocen los valores económicos (en su sentido más reduccionista) de la biodiversidad"*.

En la **Cumbre de la Tierra**, conferencia oficial con representación de la mayoría de los gobiernos del mundo, los Estados Unidos de América fueron los primeros en negarse a firmar cualquier compromiso referido a un mantenimiento de la Biodiversidad; negándose a pagar patentamientos para el uso de los recursos naturales y no reconociendo culpabilidad alguna en la explotación ya efectuada de la naturaleza de acuerdo al modelo económico dominante.

Claramente inconclusa quedó la discusión entre los gobiernos ricos y gobiernos pobres; sin embargo quedó planteada la posibilidad que tienen los países en desarrollo de hacer valer sus recursos.

Mantener la "BICHODIVERSIDAD" es tener todos nuestros bichos en condiciones de reproducirse en cautividad, semicautividad o estado silvestre, de tal manera que, ante la sola convivencia con ellos, hoy y mañana, nosotros y nuestros nietos entendamos y sepamos nuestra condición de bichos en este frágil planeta.

Lic. Gustavo Tito

Concurso de Dibujo y Pintura

El 12 de julio se realizó, en la ECAS, un concurso de dibujo y pintura organizado conjuntamente con la Municipalidad de Florencio Varela.

A los participantes del mismo se los convidó con chocolate caliente y alfajores y se entrearon diplomas por haber participado. El total de los trabajos serán expuestos en La Casa de Cultura de la Municipalidad y en la ECAS. Hubo premios sorpresa para los ganadores.

Con la realización de estos eventos, queremos lograr la integración natural y espontánea de un amplio espectro de edades y generaciones, tan necesaria hoy en día, ya que nuestro ritmo de vida no contribuye en nada a la transmición de conciencia solidaria ecológica y humanista entre niños-jóvenes-adultos.

Claudia Durquet - Guía

REGINALD LEE S.A.
Fábrica Argentina de Coca Cola
Cno. Gral. Belgrano Km. 31,5 - Ranelagh

Para esos locos bajitos

1 ANTILOPE

Dan saltos enormes a pesar de ser tan chiquitos.
Sólo el macho tiene cuernos que los usa defensivamente para cuidar de hasta 20 hembras.
En primavera cada hembra tiene un hijo

2 LLAMA

Especie doméstica.
Familiar muy cercano al Guanaco.
Tienen el pelo mas largo y son de distintos colores.
Igual que la oveja, el pelo, llamado lana, se usa par tejer mantas, pulóveres, etc.

3 VIZCACHA

Roedor muy común en las Pampas de nuestro país.
No lo vas a ver porque sólo sale de noche.
Hace cuevas en la tierra donde se ven los huecos o a veces cubiertos por patos o ramas.

4 CEBRA

Como un caballo pero con pijama.
Su hábitat natural está en Africa, en las sabanas (así, sin acento) donde vive junto a jirafas, antílopes, etc.

5 PATOS

SIRIRI
Negro con cabeza blanca

PICAZO
Negro con los costados blancos y pico rojo

BARCINO
Los mas chicos, son marrones y con pico amarillo

Todos son comunes en la provincia de Buenos Aires y muy perseguidos por los cazadores

El ECASMOVIL haciendo una recorrida por la Estación

6 BUFALOS DE LA INDIA

Pesan hasta 1.000 kilos
Seguro que cuando los viste estaban comiendo.
¡Cuánto pasto comerán por día!
Cuando alguien pasa muy cerca se enojan y patean el piso

7 CARPINCHO

Aunque parazca un chanchito es un roedor gigante que vive en lugares con mucha agua.
Come raíces, pasto y frutos.
Se lo considera una especie amenazada en la provincia de Buenos Aires

8 GUANACO

¿No parece un camelito sin joroba?
Es que son de la misma familia.
Forma grupos donde hay un macho y varias hembras y jóvenes.
Todos son de color marrón claro con la panza blanca.
Especie amenazada en la provincia de Buenos Aires

9 ÑANDU

¡Un ave que no vuela!
En cambio corre muy rápido.
Pone unos huevos tan grandes que en cada uno entran como una docena de huevos de gallina.
¿Sabías que es el macho el que incuba los huevos y cuida los pichones?

10 CIERVO COLORADO

Es el mas grande de los que vas a encontrar.
El macho tiene una cornamenta muy vistosa (se llaman astas)
Igual que los demás ciervos, la hembra no tiene astas.

Contingente escolar de visita por la ECAS

Debés tener 6 . . . 8 ó 10 años, ¿me equivoco?. . . Bueno, tal vez 11 ó 12. Igual no importa, porque esta nota la hicimos para todos los chicos que nos visitan y también para esa parte de chiquilines que guardamos los grandes.

El mapa que se muestra en esta doble página representa esquemáticamente el recorrido que harás en tu visita por la Estación de Cría de Animales Silvestres (ECAS).

Dibujamos algunos de los animales que se te cruzarán o que verás medio escondidos entre los árboles.

En los próximos números de PRENSA SILVESTRE vamos a contarte más de cada uno, sobre todo de los autóctonos . . . ¡Ah, te matamos! ¿Sabés qué es un animal autóctono o exótico? Vas a tener que buscarlo porque nosotros no nos acordamos. Preguntale a tu papá, a tu maestra o amigo.

¡QUE DISFRUTES EL RECORRIDO!

Adhesión

C.E.I.H.

Centro de Estudios e Investigaciones Herpetológicas

C.C. nº 18 • (7100) Dolores - Pcia. de Buenos Aires
Tel. (0245) 2350 • Fax (0245) 2265 • Telex (33) 31706 WOLCH

Si de teléfonos se trata,
Comuníquese con nosotros

AVAYA - SIEMENS - SAMSUNG - PANASONIC
Cadema s.a.
INFORMATICA Y COMUNICACIONES

TRIBUNA GIMNASISTA
Solo para mayorías
Todos los meses en su kiosco

VISITAS GUIADAS A LA E.C.A.S.

Para escuelas instituciones intermedias, grupos, etc.
Tel. 87-0920

Se internacionaliza la sangre de nuestros ÑANDUES

Al recorrer nuestra Estación, usted podrá contemplar el conocido **Ñandú Pampeano**, parecido a simple vista al **avestruz africano**. Pero existen diferencias anatómicas y taxonómicas que nos muestran que son primos lejanos.

Rhea americana albescens es su nombre científico, es un ave incapaz de volar, característica de nuestra llanura pampeana, en cuyos amplios espacios abiertos encuentra el hábitat más idóneo a sus condiciones de **ave corredora**.

Esta especie, como tantas otras, sufre persecución y caza para explotar principalmente sus cueros y plumas. Esto ha llevado a la **Convención de Comercio Internacional de Especies en Peligro** a incluirla como ***especie amenazada o en peligro de extinción.***

En la Estación se están desarrollando investigaciones acerca de los secretos de esta increíble especie autóctona. Para ello necesitamos elaborar en **ETOGRAMA** (clasificación de todas las pautas individuales y grupales de comportamiento que caracteriza a las especies), identificar a los ejemplares ya que cada uno de ellos actúan y cumplen roles diferentes dentro de la población.

Para llevar a cabo estas tareas se realizó la técnica de **MARCACION** a través de anillos de diferentes colores y materiales colocados en el cuello y/o patas de los ejemplares que se encuentran en el potrero. Contamos para ello con la colaboración del **Licenciado Juan Luis Bouzat.**

El licenciado **Bouzat** desarrolla actualmente un proyecto de **"Ecogenética y Conservación del Ñandú"** en la **Universidad de Illinois**. En el mismo utiliza las modernas técnicas Moleculares de ADN para establecer la variabilidad genética poblacional y determinar relaciones de parentesco entre individuos.

A partir de pequeñas extracciones de sangre se puede determinar cómo la diversidad genética de la población silvestre es afectada por factores ecológicos así como por el impacto humano, debido a la restricción de sus hábitat y su explotación.

A través de estos estudios podremos proteger al Ñandú pampeano de la acción depredadora del hombre y reconocer que son seres que tienen derecho a la vida.

Prof. Marisa E. Sanchez

Araña Pollito

(Grammostola sp) Especie ampliamente distribuida en nuestro país. Muy temida aunque en realidad es inofensiva.

GUIA DE PROFESIONALES

Gustavo M. Tito
Licenciado en Biología
Orientación Zoología
Dirección postal: 25 de Mayo 1809 - (1824) Lanús Oeste
Direc. Particular: 47 nº 1763 depto. 2 (1900) La Plata
Mensajes Tel. (01) 208-2186

Dr. Mauricio Wajnerman
Abogado
51 nº 749 7º B
Tel. 4-3310 - La Plata

Dr. Alfredo Mario Ferrarini
Abogado
48 nº 535 6º P. Of. 31
Tel. 49894 - La Plata

Emilio J. Borrás
Escribano
Diagonal 74 nº 1312
Tel. 4-0078 - La Plata

Dr. Omar D. Paoloca
Médico de Niños
58 nº 545 - La Plata
Tels. 41646 - 49573

María del Rosario Martínez
Profesora en Letras
Alumnos primarios
Secundarios - Terciarios
63 nº 444 - La Plata
Tel. 3-2155

David Alfonso Gomez
Profesor de Música
43 nº 1322 1/2
Tel. 213712 - La Plata

Alejandro Wainberg
Sociólogo
Psicodrama
12 e/506 y 507
Tel. 84-2046 - La Plata

Para publicitar en esta GUIA DE PROFESIONALES llamar al Tel. (01) 3-2155

JANE AVRIL
Libros
Folletos
Revistas
Publicidad
JANE AVRIL
Diseño en Comunicación Visual
63 nº 444 • tel. (021) 32155 • La Plata

En la República de los Niños visite el. . .
SERPENTARIO

FM W ESTEREO
QUILMES CON USTED
El ECAS en nuestra emisora. Escuche nuestros microprogramas
1º de Mayo 1847
Tels. 2502600 y (021) 32389
(1878) Quilmes

AGROTEC
Balanceados - Cereales
Productos veterinarios
Asesoramiento técnico
Ruta 36 Km. 48,500 • Abasto

DIPLODOCUS
Taller de Ciencias Naturales
Diplodocus es un taller donde podés:
• Hacer experimentos, trabajar en el laboratorio, el acuario, el museo, criar plantas y animales
• Comprender y disfrutar la naturaleza
• Hacer viajes, pasear al campo
• Aprender a cuidar nuestro planeta
Informes e inscripción: Calle 55 nº 663 1/2 entre 8 y 9, teléfono 843790. Lunes, miércoles y viernes de 17 a 20 hs. Martes y jueves de 8 a 11 hs.

Aprendiendo juntos. . .

La captura

PARTE I

Si tenemos que capturar un animal silvestre, ya sea con fines de traslado para realizar alguna maniobra técnica o para proceder a realizar maniobras terapéuticas necesarias para curar al animal, lo primero que debemos hacer es evaluar el para qué y el cómo lo podemos realizar. **Jamás debemos olvidarnos que estamos jugando con una vida.**

La bibliografía y la enseñanza audiovisual nos muestra continuamente una gran cantidad de métodos de captura y traslado de animales, desde los más simples métodos físicos a los más complejos métodos químicos.

En teoría todos estos métodos son perfectos, se muestran simples y son perfectamente realizables, pero cuando nos encontramos en el campo frente a ese animal que nos observa y comienza a desarrollar su instinto de autodefensa comienza a complicarse el panorama y es allí donde debemos actuar con serenidad, rapidez e inteligencia. Todo lo leído pende de un hilo y solo nos auxilia nuestra decisión y responsabilidad.

Todo lo realizado en el campo, nace en una oficina, en un escritorio o en nuestra propia casa; en cada captura aplicamos el método científico donde la demostración de la hipótesis la tenemos en el campo.

Antes de hacer una captura debemos tener en cuenta una serie de consideraciones:

1 - De qué animal se trata
2 - Cuáles son las herramientas de defensa
3 - Con qué apoyo logístico contamos
4 - Para qué debemos atraparlo
5 - Qué vamos a hacer con él
6 - Con cuánta gente contamos

Hace algunos años surgió en la **ECAS** la necesidad de realizar una captura masiva de ciervos dentro de los cuales había **axis, dama y colorados**. Debíamos reducir la población y trasladarlos.

En la Estación habíamos practicado la captura química en muchas oportunidades con buen éxito pero sólo aplicable en forma individual. La utilización de redes (si bien es un método factible) era bastante riesgosa y poco práctica.

Luego de continuas investigaciones, surge la idea de utilizar el método de mangas (que habíamos encontrado descripto en distintos libros y publicaciones). Aceptamos el desafío, construimos 700 metros de manga de plastillera, la colocamos en el campo previa elección del lugar; luego de coordinar las tareas de cada uno esperamos el momento de probarla.

La captura fue un éxito; en la primera corrida entramos más de veinte animales sin ningún daño para ellos. De allí en adelante utilizamos muchas veces la manga, tanto en la Estación como en campo abierto. Muchas veces hubo que variar la disposición y el armado de la misma; en algunas oportunidades hubo problemas de mortandad por no realizar una adecuada técnica de arreo o equivocar la hora de captura o encierro.

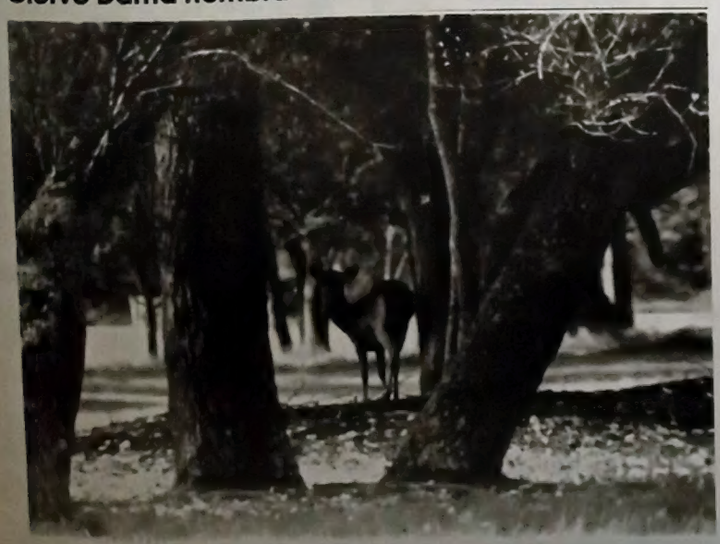
Continuamente vamos aprendiendo pero siempre recuerdo aquella idea que nació por el año 1982; allí también aprendí que aunque las ideas surgen de una sola cabeza solamente si se trabaja en equipo es posible llegar al éxito.

Esto, que comenzó en un escritorio, se gestó en un trabajo de equipo y terminó en el campo, quedó grabado en mí para toda la vida.

Dr. Francisco M. Luna

Ciervo Axis macho

Ciervo Dama hembra



EL GUANACO

El **guanaco** es el herbívoro sudamericano más grande, que al comer no arranca el pasto sino que lo corta (permitiendo así un renuevo de la capa vegetal) pisándolo suavemente con sus almohadillas plantales Habita zonas ecológicamente desfavorables para el ganado doméstico, caracterizado popularmente por su particular forma de escupir es generalmente asociado a ambientes montañosos o de la meseta patagónica; sin embargo, en los límites de su distribución llega a Sur y Suroeste de la provincia de Buenos Aires.

Vida y costumbres

EL guanaco vive en tropillas de dos tipos: las familiares con un macho (el relincho) y entre 6 y 15 hembras, con sus crías de hasta un año (los chulengos); el otro tipo de tropilla la constituyen los solteros, en su mayoría machos, pueden llegar hasta 400 individuos, que no tienen territorio fijo.

La Tropilla familiar tiene varios sitios en su territorio: **el dormidero:** es un lugar más o menos protegido que abandonan entre el amanecer y la media mañana y vuelven al caer el sol. **Los revolcaderos:** son círculos de 1 a 4 m. de diámetro sin pasturas, con abundante polvo en los cuales se revuelcan, se supone que evitan así los parásitos externos, sin embargo los ones tenían también su explicación para esta costumbre: *"En viejos tiempos, Kore (el polvo de ocre usado como pintura corporal) era un hombre hermoso. Una guanaca joven se enamoró de él y lo invitaba constantemente a juegos amorosos que Kore aceptaba siempre porque ella le agradaba, así que se revolcaban felices por la tierra. Finalmente, el se transformó en montaña, pero desde entonces las guanacas gustan revolcarse en tierra y por eso tiene ese color ocre" (Palermo, 83). Los bosteaderos: son lugares fijos donde defecan todos los integrantes de la tropilla. La bosta seca de estos sitios era aprovechada por los tehuelches, como combustible para hacer leña"* (Palermo, 83).

El recorrido y la actividad diaria de la tropilla familiar es un circuito fijo, pasan un 60% del tiempo pastando un casi 20% rumiando, descansando y el resto se desplazan, vigilan, se revuelcan, defienden el territorio y los chulengos juegan.

El relincho y sus guaracas

El macho es el que da la alarma "relinchando" en caso de peligro, también es el que expulsa a los jóvenes de más de un año.

A fines de la primavera, el relincho corre a una hembra, a la carrera le muerde las patas traseras, luego de un trecho la hembra cansada se echa y el macho, la monta. Este agresivo cortejo, acompañado de escupidas y fuertes sonidos, es realizado también con las otras hembras. La época de apareamiento finaliza al concluir el otoño. La hembra preñada gesta a su única cría durante once meses. Los chulenguitos que nacen entre fines de primavera y principios de otoño maman durante 8 meses aproximadamente.

Nacieron Carpinchos en la E.C.A.S.

Una buena noticia!!!

Han nacido dos carpinchitos en la ECAS.

Aprovechando la oportunidad les cuento un poco sobre la vida de los **capivara** (Hydro chaeris hydrochaeris).

Apacible y sedentario, semejante a un enorme cuis, de pelaje pardo rojizo, **el carpincho es el roedor mas grande del mundo.**

En la **ECAS** lo podemos observar en las islas de la laguna cercada, hábitat que ellos mismos eligieron, donde pasan la mayor parte del día descansando. Y a la hora del crepúsculo comienzan la actividad de pastoreo, con largas caminatas, eligiendo los pastos más tiernos. También pasan largas horas en el agua, de cuya cercanía procuran no apartarse ya que dependen de ella, no sólo para bañarse y beber, sino como refugio y hasta en relación con el cortejo y la cópula.

Los capivaras, de hábitos gregarios, viven en manadas. Las hembras tras una gestación relativamente prolongada de alrededor de 5 meses paren crías (de una a siete); éstas nacen en un estado de desarrollo avanzado y a los pocos días están en condiciones de seguir a la madre.

Las familias constituidas se mantienen ya que los jóvenes acompañan a los padres en reposo como en la actividad.

La manada que habita en la **ECAS** se originó de una familia traida años atrás formada por dos hembras y un macho.

Se puede observar la organización jerárquiica de la manada con intolerancia por parte de los machos hacia ejemplares de su mismo sexo perteneciente a otras manadas o animales solitarios. Por lo cual no podemos soltar en la laguna otros machos que pudieran llegar a la ECAS.

Ante distintos peligros el macho dominante lanza un grito (semejante a un ladrido rondo de un perro), las hembras huyen primero junto a las crías y los más jóvenes, mientras los machos vigilan.

Los enemigos naturales son el **jaguareté** *(tenemos un ejemplar en la Estación)*, el **ocelote** y los **cánidos**. Dada la virtual desaparición de los grandes felinos, los principales depredadores son los perros y **fundamentalmente el hombre.**

Tanto por su carne como por su cuerto, el carpincho es cazado desde épocas remotas por los indígenas del litoral fluvial argentino (Guaraníes, Tobas, Mocobíes, etc.). A través de los años, la caza irracional del hombre para utilizar el cuero en marroquinería, tapicería (muy cotizado) llevó a los carpinchos al borde la extinción en algunas zonas.

Ya que el **capivara** es un buen recurso por su carne, alternativa en el consumo de proteínas, como su cuero, sería importante que **su explotación sea de manera racional** para frenar así el retroceso numérico que sufre la especie.

Países como **Venezuela** y **Brasil** han desarrollado en los últimos años algunos proyectos de investigación tendientes a la explotación racional, tanto en estado natural, como en cautividad o semicautividad.

Dra. Mariana Pouz

Se puede producir preservando la naturaleza

El lagarto overo, mal llamado pero más conocido como "iguana overa" es un reptil sudamericano, cuya distribución abarca parte del centro y norte de nuestro país. Estos animales viven en cuevas que ellos mismos construyen, o bien aprovechan madrigueras existentes. Tienen una alimentación que varía con la edad; primero insectos, arañas, caracoles y lombrices, luego frutas carnosas, huevos, miel y pequeños anfibios; cuando llegan a adultos, capturan presas como peces, culebras, pájaros, roedores y además son carroñeros.

El lagarto overo hiberna en sus cuevas durante los meses fríos y comienza la actividad sexual en primavera. Después de la cópula, la hembra ovipone entre 12 y 36 huevos y su incubación, que dura alrededor de 90 días. Las crías, apenas nacen se valen por sí solas.

Gracias a un convenio realizado entre la E.C.A.S. y la Cooperativa de Criadores, se está desarrollando un proyecto de cría experimental de *Tupinambis teguixin*, que se encuentra en su etapa inicial. Dicho ensayo intenta demostrar la factibilidad económica de los criaderos de lagarto overo, aportar información biológica sobre esa especie y desarrollar la tecnología apropiada para su explotación racional.

Lic. Mónica Casciaro

Adhesión

1891

MUNICIPALIDAD DE FLORENCIO VARELA